

FORORD

Kvalitativ forskning har ofte været teoriløs. Det bliver let en naiv empiristisk gengivelse af personers oplevelser af deres livsverden og uden begrebsmæssig og teoretisk analyse af de undersøgte fænomener. En af grundlæggerne af "grounded theory", Anselm Straus, har nylig kritiseret negligeringen af teori i kvalitativ forskning. Han tager udgangspunkt i Denzin og Lincoln's 600 siders "Handbook of Qualitative Research" (Sage, 1994; anmeldt i Nyhedsbrev 17 af Tove Arendt Rasmussen) og spørger "What are the images and functions of theory in the book? A scrutiny of its index is a greatly disappointing experience. A handful of passing references to theory are made, many to very general notions like theoretical perspective and theoretical frameworks. Only two sections [of in all 36 sections] deal specifically with theory" (p. 8 - Notes on the nature and development of general theories. *Qualitative Inquiry*, 1, 7-18, 1995).

Amedeo Giorgi har ligeledes i en gennemgang af nyere kvalitativ metodelitteratur argumenteret for en bredere teoretisk fundering af kvalitativ forskning: "Thus, greater theoretical clarity and consistency as well as deeper reflection or better utilization of imaginative possibilities still seem to be called for in order to bring better theoretical conceptualization and more consistent practices to qualitative research" (p. 190 - A phenomenological perspective on certain qualitative research methods. *Journal of Phenomenological Psychology*, 25, 190-220, 1995).

Der findes undtagelser til en teoriløs kvalitativ forskning, lokalt kan anføres Jette Fog's "Med samtalen som udgangspunkt - Det kvalitative forskningsinterview" (anmeldt af Benny Karpatschoff og Oddbjørg Skjær Ulvik i Nyhedsbrev 17). Fog fremhæver gennem bogen betydning af teoretisk og begrebslig viden som nødvendig for at gennemføre og tolke interviews. Torben K. Jensen's "Politik i praxis - Aspekter af danske folketingsmedlemmers politiske kultur og livsverden" (København: Samfundslitteratur, 1993; anmeldt i Nyhedsbrev 17 af Klaus Nielsen) er et konkret eksempel på en teoribaseret interviewundersøgelse. Analyserne tager her udgangspunkt i det fænomenologiske livsverdenbegreb og Aristoteles' phronesisbegreb.

Der findes også dem, der mener, at der er for meget teori i tomgang på området, vi gengiver i dette Nyhedsbrev et indlæg fra Kate Lenzo, student af Patti Lather (se igen Nyhedsbrev 17), om bekæmpelse af "Theory Addiction".

Steinar Kvale