



Horisont



Karina Luise Andersen er
cand. mag. og redaktør på STOF

Velkommen til STOF nr. 38 med temaet 'horisont'.

Vi befinder os nu i foråret 2021, og snart pibler det med nye, grønne spirer op af jorden, alt imens vi gør os forhåbninger om, at dette år vil byde på nyt liv på mange andre måder, blandt andet med forventningen om, at vaccinerne indtog vil betyde, at COVID-19 slipper sit tag i verden.

Verden over har året 2020 været en dyrekøbt erfaring i, hvordan livet kan være, når hverdagen og livet, som vi kender det, bliver drastisk brudt op af omstændigheder uden for vores kontrol. En indsigt, som mange mennesker dog lever med dagligt på grund af mange andre årsager end nødvendigtvis en virus, men som resten af verdens befolkning nu også har fået et vist indblik i. Men meget andet end en virus er sket de seneste år, som på godt og ondt har skabt nye horisonter. Om det er virus, verdenspolitik, menneskers fællesskab og sammenhængskraft, magtkampes kogepunkter og blodighed, naturens og klimaets kræfter eller jorden, der ikke går under foreløbigt, men hvis undergang og fremgang vedbliver at eksistere med uhyggelig samtidighed, så har vi set noget lignende før og kommer til at se noget lignende igen. Historien gentager aldrig direkte sig selv, men den rimer på de samme messende remser. Det kan føles både trygt og skræmmende på samme tid.

Horisont føles derfor som et afgørende ord lige nu, uanset om vi med udsigten til, at COVID-19's dominans dæmpes, kan tale om lys i horisonten, eller om vi også oplever det som om – til trods for tidernes historiske ekko – at horisonten for os alle er blevet udvidet her i det spæde forår af et nyt årti. Om den er blevet det, eller blot nu eller måske aldrig bliver det, er en helt anden debat. Men når himmel og hav er i oprør, kan synet af horisonten være det, der forvisser os om, at de mødes igen, når der bliver blikstille, så vores udsyn kan komme til at rumme mere end blot vore egne næste skridt.

I STOF vil vi tage 'horisonten' til os som en anledning til nye perspektiver og indsigter. Derfor har vi i dette nummer givet stemme til områder, mennesker og emner, som der ikke før har været megen viden omkring, ikke tidligere har fået så

meget opmærksomhed, eller hvor der er skabt nye indsigter eller nye måder at tænke på. Læs de mange spændende artikler om blandt andet mikrodosering, COVID-19-nedlukningens effekt på stofbehandling i fængsler, unges overvejelser om afholdenhed, rusmiddelbrug blandt mennesker med udviklingshæmning, heroinklinikkernes 10-års jubilæum, militærveteraners brug af rusmidler og meget, meget andet.

Dette nummers 'Ildsjælene' har socialrådgiver og selvstændig konsulent Mia Heick som hovedperson, mens formand Erik Christensen fra Det Kriminalpræventive Råd svarer på '5 hurtige til...' Digter Guri Tonén giver svar til livet i dette nummers litterære indslag, som er et langdigt, mens digtet på bagsiden er kort, men ikke mindre rammende skrevet af digter Sofia Heilmann-Clausen, som afslutter med, at solen rammer horisonten. Serien 'Stemmer fra Siden' skifter navn til 'Kendte liv' og handler denne gang om forfatter og tv-vært Pelle Hvenegaard. 'Kendte liv' har fokus på personer, der som kunstnere, journalister eller i andre formidlende professioner til dagligt arbejder med at fortælle historier om mennesker, samfundet og livet. Men også beretninger fra deres personlige liv kan vække genkendelighed og genklang. I 'Kendte liv' fortæller de om på nært hold at kende til, hvordan et problematisk forbrug af rusmidler kan påvirke livet.

Og sidst, men ikke mindst introducerer vi en ny serie i STOF, som hedder 'På egen krop og sjæl'. Vi følte, at det var på tide og på sin plads at give direkte stemme til dem, det hele handler om, nemlig rusmiddelbrugerne. I hvert nummer af STOF vil der således være et interview med et menneske, som fortæller om sine erfaringer med alkohol eller stoffer og om sit perspektiv på den hjælp, vedkommende har mødt eller manglet.

Rigtig god læselyst!

Karina Luise Andersen
Redaktør